

Ухвалено педрадою
Протокол №5 від 25.05.2021 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ №32 від 25.05.2021 р.

Директор КПСМНЗ

«Дитяча школа мистецтв № 2
ім. П.І. Чайковського»

 СОТНИКОВА Л.О..

» _____ 2021 р.

ПОГОДЖЕНО

Директор Департаменту культури
Харківської міської ради

 С.І. БАБИЦЬКА

ПОГОДЖЕНО

Начальник Відділу культури
по Новобаварському району
Департаменту культури
Харківської міської ради

 Г.С. РУКАВИЦИНА

**НАСКРІЗНА ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
ПОЧАТКОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ
з напрямку «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
комунального початкового спеціалізованого
мистецького навчального закладу
«Дитяча школа мистецтв №2 ім. П.І. Чайковського»**

**Харків
2021**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ КЛАСИ

(фортепіано, синтезатор, струнно-смичкові, народні, духові та ударні інструменти) та сольний спів
(Термін навчання – 5 років)

Навчальні предмети (дисципліни)	Кількість навчальних годин на тиждень протягом 0-4 класів				
	0 клас (підготов- чий)	1 клас	2 клас	3 клас	4 клас
Інваріантна частина					
Фах (музичний інструмент, сольний спів) <i>індивідуальні уроки</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Сольфеджіо <i>групові уроки</i>	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Українська та зарубіжна музичні літератури <i>групові уроки</i>	0	0	0	1,5	1,5
Хор (колективне музичення) Інструментальний (вокальний) ансамбль / Сценічний рух (для класу академічного, естрадного та народного сольного співу) <i>групові уроки</i>	2,0	2,0	2,0	3,0	3,0
Варіативна частина					
Предмет за вибором <i>індивідуальні/групові уроки</i>	0	1,0	1,0	1,0	1,0
Всього годин:	5,5	6,5	6,5	9	9

Роз'яснення до планів елементарного підрівня ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ КЛАСИ

(фортепіано, синтезатор, струнно-смичкові, народні, духові та ударні інструменти) та сольний спів
(термін навчання **5 років**):

Відповідно до частини 5 статті 16 Закону України «Про загальну середню освіту» тривалість академічної години для учнів 0 класу (6 років) становить 35 хвилин.

Навчальний план ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ КЛАСИ

(фортепіано, синтезатор, струнно-смичкові, народні, духові та ударні інструменти) та сольний спів
(Термін навчання – 3 роки)

Навчальні предмети (дисципліни)	Кількість навчальних годин на тиждень протягом 1-3 класу		
	1 клас	2 клас	3 клас
Інваріантна частина			
Фах (музичний інструмент, сольний спів) <i>індивідуальні уроки</i>	2,0	2,0	2,0
Сольфеджіо <i>групові уроки</i>	1,5	1,5	1,5
Українська та зарубіжна музичні літератури ¹³ <i>групові уроки</i>	0	1,5	1,5
Хор (колективне музичення) / Інструментальний (вокальний) ансамбль / Сценічний рух (для класу академічного, естрадного та народного сольного співу) <i>групові уроки</i>	2,0	2,0	2,0
Варіативна частина			
Предмет за вибором ¹⁴	1,0	1,0	1,0
Всього годин:	6,5	8,0	8,0

¹³ Школам, що розпочали 2019-2020 навчальний рік за навчальними планами, в яких предмет «Українська та зарубіжна музичні літератури» зазначений в першому класі, пропонується не вносити його в навантаження другого класу для того, щоб кількість навчальних годин відповідала установленим Програмою. В цьому випадку замість 2 та 3 класу предмет буде вивчатись в 1 та 3 класі.

¹⁴ **Предмет за вибором** – індивідуальний урок: додатковий музичний інструмент, урок з підсилення «Фаху» чи предметів теоретичного циклу, «Сценічний рух» (для естрадного сольного співу), «Ритміка»; груповий урок – «Ансамбль малої форми», «Народний танець», «Постановка музичних обрядів» (для народного сольного співу) тощо.

БАЗОВИЙ
(СЕРЕДНІЙ: ЗАГАЛЬНЕ МИСТЕЦЬКЕ СПРЯМУВАННЯ) ПІДРІВЕНЬ

Загальний обсяг навчального навантаження
Інструментальні класи

(фортепіано, синтезатор, струнно-смичкові, народні, духові та ударні інструменти) та **сольний спів**
(термін навчання 4 роки)

Назва освітнього компонента	Мінімальний обсяг навчального навантаження на одного учня на весь строк навчання
Інваріантний складник	
Фах	280,0
Сольфеджіо	210,0
Українська та зарубіжна музичні літератури	210,0
Хор (колективне музичення), інструментальний (вокальний) ансамбль, сценічний рух (для класу академічного, естрадного та народного сольного співу)	420,0
Всього:	1120,0
Варіативний складник	
Предмет за вибором	140,0
Всього:	140,0
Загальна кількість:	1260,0

Навчальний план
Інструментальні класи

(фортепіано, синтезатор, струнно-смичкові, народні, духові та ударні інструменти та **сольний спів**)
(Термін навчання – 4 роки)

Навчальні предмети (дисципліни)	Кількість навчальних годин на тиждень протягом 5-8 класів			
	5 (4) клас	6 (5) клас	7 (6) клас	8 (7) клас
Інваріантна частина				
Фах (музичний інструмент, сольний спів) <i>індивідуальні уроки</i>	2	2	2	2
Сольфеджіо групові	1,5	1,5	1,5	1,5

Українська та зарубіжна музичні літератури <i>групові уроки</i>	1,5	1,5	1,5	1,5
Хор(колективне музичення) Інструментальний (вокальний) ансамбль / Сценічний рух <i>групові уроки</i>	3,0	3,0	3,0	3,0
Варіативна частина				
Предмет за вибором <i>індивідуальні/групові уроки</i>	1,0	1,0	1,0	1,0
Всього годин:	9,0	9,0	9,0	9,0

**Роз'яснення до планів базового (середнього: загального мистецького спрямування) підрівня
Інструментальні класи**

(фортепіано, синтезатор, струнно-смічкові, народні, духові та ударні інструменти та **сольний спів**)
(термін навчання 4 роки):

1. Кількість учнівських колективів з предметів колективного музичення визначається керівником закладу з урахуванням можливостей матеріальної бази закладу (наявність репетиційних класів, обладнання). Учнівські колективи за віком виконавців або рівнем їх музичної підготовки можуть розподілятися на колективи учнів молодшого або старшого віку, на колективи учнів різного віку, незалежно від класу, в якому навчаються учасники; на колективи учнів визначених класів.
2. Кількість навчальних годин, визначених робочим навчальним планом на колективне музичення, планується для кожного з предметів: «Хор», «Ансамбль (великий за складом)». Кожен учень має право відвідувати як один, так і декілька предметів колективного музичення.
3. Уроки ансамблів малої форми проводяться за рахунок годин «Предмету за вибором».
4. Відвідування учнями предметів теоретичного циклу («Сольфеджіо» та «Українська і зарубіжна музичні літератури») можливе з групами інших відділів з відповідним строком навчання.
5. Для учнів, які навчаються грі на оркестрових інструментах (окрім бандури) рекомендується передбачати уроки з «Предмету за вибором» – «Додатковий інструмент» або «Загальне фортепіано». Для учнів класу бандури рекомендується передбачати уроки з «Предмету за вибором» – «Постанова голосу».
6. Крім годин, зазначених у Робочому навчальному плані, Розрахунком навчальних годин передбачається:
 - педагогічні та концертмейстерські години (за потреби музичного супроводу) для зведених уроків з учнівськими колективами: з хорами,